

Indeko-W

Matowa farba wewnętrzna, 2 klasa odporności na szorowanie na mokro wg. PN EN 13 300.



Opis produktu

Zastosowanie	Do wykonywania wysokowartościowych powłok renowacyjnych na powierzchniach wewnętrznych pokrytych pleśnią. Dzięki swoim właściwościom zapobiegającym pojawianiu się nalotu z pleśni farba Indeko-W może być stosowana w przemysłowych pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności, takich jak: browary, mleczarnie, ubojnie, fabryki przetwórstwa spożywczego. Farba Indeko-W zastosowana w pomieszczeniach mieszkalnych podwyższa ich poziom higieniczności.
Właściwości	<ul style="list-style-type: none"> ■ wodorozcieńczalna o słabym neutralnym zapachu ■ dyfuzyjna ■ wartość-sd < 0,1 m ■ posiada właściwości konserwujące powłokę farby przed szkodliwym działaniem grzybów pleśniowych ■ łatwa w obróbce
Spoiwo	Dyspersja tworzyw sztucznych według DIN 55945.
Wielkość opakowań	2,5 l, 12,5 l
Barwa	Biała.
Stopień połysku	Głęboki mat (według PN EN 13 300)
Składowanie	Przechowywać w chłodnym miejscu w temp. powyżej 0°C.
Dane Techniczne	<p>Własności według PN EN 13 300: Barwienie może nieznacznie zmieniać parametry techniczne.</p> <p>Farbę Indeko-W można barwić przy użyciu maks. 5% barwników AVA - Amphibolin Voll- und Abtönfarben lub CaparolColor. Całość samodzielnie zabarwionego materiału należy przed użyciem zmieszać ze sobą w celu uniknięcia możliwych różnic kolorystycznych.</p> <p>Indeko-W można barwić w systemie Color-Express na wszystkie dostępne kolekcje kolorystyczne w kolorach jasnych o współczynniku jasności > 70. Przy zakupie min. 300 litrów w jednym odcieniu, na specjalne zamówienie możliwa jest dostawa materiału zabarwionego fabrycznie. Aby uniknąć ewentualnych błędów barwienia, należy przed użyciem sprawdzić poprawność koloru farby. Na dużych i/lub stykających się powierzchniach należy używać produktu z jednej partii produkcyjnej. Produkt pochodzący z różnych partii produkcyjnych należy przed użyciem zmieszać ze sobą w celu uniknięcia możliwych różnic kolorystycznych.</p> <p>Nieznaczne różnice koloru w przypadku różnych partii produkcyjnych nie należy traktować jak wadę wyrobu.</p>



- Klasa odporności na szorowanie na mokro: Klasa 2
- Zdolność krycia: Klasa 2, przy wydajności 6 m²/l tj. 150 ml/m²
- Największy rozmiar ziarna: granulacja drobna (< 100 μm)
- Gęstość: ok. 1,5 g/cm³

Sposób użycia

Odpowiednie podłoża
Przygotowanie podłoża

Podłoże musi być czyste, suche oraz pozbawione substancji zmniejszających przyczepność.

Tynki grupy P II i P III / wytrzymałość na ściskanie wg. PN EN 998-1 co najmniej 2 N/mm²:
Mocne, normalnie chłonne tynki malować bez wcześniejszego przygotowania. Piaszczące, pyłące, porowate i/lub silnie chłonne tynki zagruntować środkami OptiGrund E.L.F. lub CapaSol LF.

Maszynowe tynki gipsowe oraz wapienno-gipsowe grupy P IV / wytrzymałość na ściskanie wg. PN EN 13279 co najmniej 2 N/mm²:

Zagruntować środkiem Caparol-Haftgrund. Tynki z zeszkliwioną powierzchnią przeszlifować, oczyścić z pyłu i zagruntować środkiem Caparol-Tiefgrund TB.

Ścianki z elementów gipsowych:

Silnie chłonne płyty zagruntować środkami OptiGrund E.L.F. lub Caparol-Tiefgrund TB. Mocno utwardzone, gładkie płyty powlec zwiększającą przyczepność warstwą gruntującą Caparol-Haftgrund.

Płyty gipsowo-kartonowe:

Zeszlifować nadmiar szpachłówki. Miękkie i gładkie miejsca szpachlowane gipsem wzmocnić środkiem Caparol-Tiefgrund TB. Całą powierzchnię gruntować środkami Caparol-Haftgrund, OptiGrund E.L.F. lub CapaSol LF. Płyty z zawartością składników wodorozcieńczalnych i mogących powodować przebarwienia gruntować środkiem Caparol AquaSperrgrund.

Beton:

Usunąć pozostałości środków zmniejszających przyczepność, a także substancje pyłące i piaszczące.

Beton komórkowy:

Gruntować środkiem Capaplex rozcieńczonym wodą w stosunku 1:3.

Mur licowy z cegły wapienno-piaskowej lub ceramicznej:

Malować bez wcześniejszego przygotowania.

Nośne powłoki malarskie:

Matowe i słabo chłonne powłoki malować bezpośrednio. Powłoki błyszczące i powłoki lakiernicze zmatowić (przeszlifować), odpylić i gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Nienośne powłoki:

Słabe powłoki z lakierów, farb lub tynków dyspersyjnych całkowicie usunąć. Słabo chłonne, gładkie powierzchnie gruntować środkiem Caparol-Haftgrund. Piaszczące, pyłące, porowate i/lub silnie chłonne tynki gruntować środkami OptiGrund E.L.F. lub CapaSol LF. Słabe powłoki z farb mineralnych usunąć mechanicznie, odpylić i gruntować środkiem Caparol-Tiefgrund TB.

Farby klejowe:

Zmyć do podłoża. Gruntować środkiem Caparol-Tiefgrund TB.

Nie malowane tapety typu „Rauhfaser” oraz papierowe tapety wytłaczane:

Malować bez wcześniejszego przygotowania.

Tapety nieprzylegające:

Całkowicie usunąć, zmyć resztki kleju i papieru. Gruntować środkiem Caparol-Tiefgrund TB.

Podłoża z plamami wodnymi, nikotynowymi, z sadzy lub tłuszczu:

Zabrudzenia nikotyną, sadzami, tłuszczami zmyć wodą z dodatkiem detergentów i dobrze wysuszyć. Wyschnięte zacieki wodne zeszczotkować na sucho. Wykonać powłokę izolująco-odcinającą środkiem Caparol AquaSperrgrund (karta informacyjna nr 384).

Drewno i materiały drewnopochodne:

Malować wodorozcieńczalnymi, ekologicznymi lakierami Capacryl Acryl-Lack lub Capacryl PU-Lack.

Uzupełnianie drobnych ubytków:

Po odpowiednim przygotowaniu uzupełniać szpachłówkami Caparol-Akkordspachtel, w razie potrzeby miejsca naprawione zagruntować.

Sposób nakładania

Malować pędzlem lub wałkiem. Narzędzia po użyciu myć wodą.

Układ warstw

Przygotowanie podłoża:

Nalot z pleśni i grzybów usunąć mechanicznie przez zeszczotkowanie lub zeszkrobanie na sucho. Powierzchnię zdezynfekować odpowiednim środkiem grzybobójczym i pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Gruntować zgodnie z rodzajem i właściwościami podłoża.

Warstwa podkładowa:

Indeko-W rozcieńczona maks. 10% wody.

Zużycie	<p>Warstwa wierzchnia Indeko-W rozcieńczona maks. 5% wody.</p> <p>Ok. 150 ml/m² przy jednokrotnym malowaniu na gładkich powierzchniach. Na podłożach szorstkich odpowiednio więcej. Dokładne zużycie można ustalić wyłącznie w praktyce przez malowanie próbne. Grubość nałożonej warstwy ma istotny wpływ na ochronne działanie farby. Dlatego należy zawsze nakładać obfitą i równomierną warstwę farby. Nie należy używać mniejszej ilości farby niż podano w karcie informacyjnej.</p>
Warunki obróbki	<p>Minimalna temperatura stosowania i wysychania: +5 °C dla otoczenia i podłoża.</p>
Czas schnięcia	<p>W temp. +20 °C i względnej wilgotności powietrza 65% warstwa jest powierzchniowo sucha i nadająca się do powtórnego malowania po 4 - 6 godz. Powłoka jest całkowicie sucha i w pełni wytrzymała na obciążenia po ok. 3 dniach. W niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności powietrza, czasy te ulegają wydłużeniu.</p>
Wskazówka	<p>W pomieszczeniach przeznaczonych do produkcji lub przechowywania żywności nie należy stosować materiałów gruntujących na bazie rozpuszczalników. W w/w pomieszczeniach należy wykonać gruntowanie powierzchni środkiem Optigrund E.L.F. Przed użytkowaniem pomieszczeń malowanych Indeko-W należy je wietrzyć przynajmniej przez 3 dni.</p> <p>Na skutek reakcji zachodzących pomiędzy farbą Indeko-W a rozpuszczonymi w wodzie solami metali ciężkich, np. solami miedzi, mogą pojawić się brązowe przebarwienia powierzchni. W takich przypadkach należy zasięgnąć dodatkowych informacji. Przy zastosowaniu preparatu Caparol-Tiefgrund TB może pojawić się typowy zapach rozpuszczalników. Dlatego należy zapewnić odpowiednią wentylację malowanych pomieszczeń. W pomieszczeniach „szczególnie wrażliwych” stosować Amphisilan-Putzfestiger, łagodny rozpuszczalnikowy środek gruntujący o nikłym zapachu. Widoczność miejscowych poprawek zależy od wielu czynników i zazwyczaj jest nie do uniknięcia.</p> <p>Kolejne powłoki: Powierzchnie pokryte farbą Indeko-W można malować farbami dyspersyjnymi. Można na nie nanosić również farby i tynki wyprodukowane na bazie żywic polimerowych. Nieodpowiednie są farby olejne oraz farby na bazie żywic alkidowych ponieważ składniki zawarte w farbie Indeko-W zakłują/ uniemożliwiają schnięcie tego rodzaju farby.</p>

Wskazówki

Uwaga (stan na dzień wydania)	<p>Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. W przypadku połknięcia natychmiast udać się do lekarza i przedstawić mu opakowanie lub etykietę ponieważ preparaty mogą powodować zaburzenia flory jelitowej. Podczas szlifowania stosować filtr P2. W trakcie nakładania i wysychania zapewnić odpowiednie wietrzenie. Nie jeść, nie pić i nie palić tytoniu w trakcie pracy. W przypadku kontaktu z oczami natychmiast przemyć wodą. Podczas natryskiwania nie wdychać oparów. W trakcie pracy i wysychania zapewnić odpowiednie wietrzenie. Zapobiegać przedostaniu się materiału do kanalizacji i zbiorników wodnych. Czyścić narzędzia wodą z mydłem natychmiast po użyciu. Bliższe informacje: patrz karta charakterystyki wyrobu.</p>
Utylizacja	<p>Tylko całkowicie opróżnione pojemniki nadają się do utylizacji. Resztki materiału po wyschnięciu traktować jako odpady budowlane lub domowe. Utylizacja zgodnie z lokalnie obowiązującymi przepisami.</p>
Dopuszczalna zawartość LZO	<p>Dla tego typu produktu (kat. A/a): 30 g/l (2010). Produkt ten zawiera < 1 g/l LZO.</p>
Kod produktu farby i lakiery	<p>M-DF01F</p>
Deklarowany skład produktu	<p>Dyspersja żywic polioctanu winylu, biel tytanowa, krzemiany, woda, dodatki, środki konserwujące.</p>
Doradztwo techniczne	<p>W karcie niniejszej niemożliwe jest opisanie sposobów przygotowania wszystkich występujących w praktyce podłoży. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, pomocnym może okazać się kontakt z naszym Działem technicznym. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.</p>
Infolinia	<p>Doradztwo techniczne: Tel. (22) 544 20 40 Fax (22) 544 20 41 techniczny@caparol.pl</p>

Karta informacyjno-techniczna 800, stan na listopad 2013

Niniejsza karta informacyjna została sporządzona na bazie najnowszych osiągnięć techniki i naszych doświadczeń. Ze względu na różnorodność możliwych podłoży i warunków wykonawstwa każdorazowy Kupujący / Użytkownik jest zobowiązany sprawdzić na własną odpowiedzialność przydatność naszych produktów do zamierzonego celu przy każdorazowym uwzględnieniu warunków obiektowych wykonawstwa oraz wymogów i zasad sztuki i rzemiosła. Po ukazaniu się następnego wydania niniejsza karta traci swoją ważność.